

Dia Mundial da Criatividade

O Quê? Quando? Como? Quem? Onde?

O que é que me torna mais criativa?

CATARINA AUGUSTO



Tal como dizia José Saramago “é preciso sair da ilha para ver a ilha” e a verdade é que para ser criativa e ter novas ideias preciso de dar tempo ao tempo e deixar que o pensamento divague e recolha informações. Nessa pausa estratégica olho à minha volta e escuto quem me rodeia no mundo real e virtual, visito novos locais, mergulho num bom livro ou coloco os phones nos ouvidos e oiço música portuguesa ou podcasts.

Quando é que sou mais criativo?

SIMÃO DELGADO



É de manhã que me surgem as ideias. Esta altura, em que o dia se inicia, coincide com um dos momentos mais calmos do meu dia e, por isso, ainda não estou super focado no trabalho, havendo espaço para a criatividade.

É de manhã que passeio o meu cão e vejo o dia a nascer, olho para a agenda do dia e sento-me sossegado só a rever ideias na cabeça. Portanto, nos momentos em que houver menos distrações e o ambiente for calmo – que no meu caso é no período matinal do dia – será quando a minha criatividade estará a fluir de forma produtiva.

Como é que me torno mais criativa?

RITA FRADE



A criatividade nem sempre nos bate à porta quando queremos: há dias em que nos sentimos mais inspirados e noutros nem tanto. Quando isto me acontece, sobretudo em situações relacionadas com trabalho, das duas uma: ou faço uma pausa de cinco minutos – vou beber um café, vou até à janela ver o que se passa na rua – ou faço pesquisas na internet, até conseguir encontrar algo que faça a minha criatividade renascer novamente.

Quem me ajuda a ser mais criativa?

BEATRIZ MARTINS



Cresci a adorar filmes. Em particular todos os que contavam com a presença de Meryl Streep no elenco. São 73 anos de talento, de uma versatilidade para interpretar personagens distintas e adotar várias pronúncias. Fora do grande ecrã, aproveita o palco das grandes cerimónias para alertar para a importância dos discursos (muitas vezes políticos) anti-ódio, mas também para a igualdade salarial na indústria. Meryl Streep é, para mim, bem mais do que uma atriz extraordinária. É uma inspiração para todos os que acreditam que a arte, a cultura, pode mudar comportamentos, que nos nossos momentos mais frágeis ela deixa de ser um luxo, passa a ser uma necessidade.

É este portefólio de uma vida que me estimula a pensar em ideias fora da caixa, com mensagens importantes que, ao serem partilhadas, possam acrescentar valor.

Onde sou mais criativa?

CATARINA BOAL



Para as ideias nascerem, preciso de ter o meu espaço para viajar sobre elas. Essa viagem acontece num lugar arejado, com luz natural, onde no horizonte me possa encontrar com os meus pensamentos. Consigo fazê-lo em casa, vendo o mar bem lá ao fundo através das minhas portas envidraçadas, mas também no escritório, onde o ambiente que me rodeia também me permite ir com facilidade ao seu encontro.

É sobretudo no escritório que, depois de percorrer as minhas ideias, consigo dar-lhes forma, comunicando-as com a equipa.

ALL
comunicação